



FECHA DE INFORME:

Guatemala, 30 de junio del 2026

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	EDVIN OTTONIEL AJUCHÁN CUBUR	NIT:	85198684
NÚMERO DE CONTRATO:	029-114-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	JUNIO		

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Brindé apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Flauta/Piccolo en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes;
- Apoyé musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta;
- Apoyé en la preparación y ejecución de las partituras para Flauta/Piccolo, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;
- Brindé apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta;
- Apoyé en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación;
- Brindé apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó;
- Brindé apoyo y atendí las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;

EDVIN OTTONIEL AJUCHÁN CUBUR
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

Lic. Carlos Fernando Archila Salguero
Director de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

LIC. CARLOS FERNANDO ARCHILA SALGUERO
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Página 1 de 1

FECHA DE INFORME:

Guatemala, 30 de junio del 2022

NOMBRE DEL CONTRATISTA:		EDWIN OTTONIEL AUCHAN CUBUR		MIT:		RPTJ000001	
NÚMERO DE CONTRATO:		020-114-2022-004-AICH		PLAZO DE CONTRATO:		DEL 02/01/2022 AL 30/06/2022	
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):		SERVICIOS TÉCNICOS		ACUERDO MINISTERIAL:		1-2022	
PERÍODO DEL INFORME:		JUNIO					
OBJETO DEL CONTRATO							
El CONTRATISTA, se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, eficiencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de servicios, que se describen a continuación, sin ser estos limitativos, pero sin perjuicio de otros que se deriven de la naturaleza de los mismos (según Clausula de contrato, Tercera).							
ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)							
a) Brindar apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Guatemala, ubicada en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de actividades artísticas en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades establecida por el Director de Fomento de las Artes. b) Apoyar técnicamente en las audiciones y ensayos generales, prácticas y ensayos que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta. c) Brindar apoyo en la preparación y ejecución de las partituras para la Orquesta Sinfónica Regional de Guatemala. d) Brindar apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Director Musical de la Orquesta. e) Brindar apoyo en la revisión, edición del repertorio, identificación de obras completas y reproducción técnica, así que los necesarios para la grabación. f) Brindar apoyo en el análisis musical previo para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecuta. g) Brindar apoyo y asesoría las direcciones del Director Musical y/o Director Principal de Registro.							
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA EDWIN OTTONIEL AUCHAN CUBUR				NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS RICARDO FERNANDO ARCE ALVARADO			